NY VIDEN - Udvalg af forskning, undersøgelser og statistik fra de senere år

Børn og unges kultur og fritid:

Grib engagementet

'Grib Engagementet' et to-årigt modelforsøg projektet, funderet i Slots- og Kulturstyrelsen, med det formål at understøtte kommunernes arbejde, så flere børn og unge får adgang og lyst til at deltage i kunstneriske aktiviteter. Forsøget er nu afsluttet og evalueret:

https://slks.dk/omraader/kultursamarbejde/boern/temasider/grib-engagementet

https://slks.dk/omraader/kultursamarbejde/boern/temasider/grib-engagementet/slutevaluering

LegeKunst

Projektet LegeKunst er et to-årigt forløb med kunst i daginstitutioner. Projektet er funderet i videnscenteret Kulturprinsen og er nu afsluttet med udgivelsen af en række rapporter og artikler.

LegeKunst_evalueringsrapport.pdf (au.dk)

https://legekunst.nu/ressourcer-og-inspiration/forskningsartikler/

VIA_UC_afsluttende_rapport_forskning_LegeKunst.pdf (ucviden.dk)

Kulturens Analyseinstitut

'Børn, musik og fællesskaber'

Med udgangspunkt i international og dansk forskning sætter rapporten fokus på de centrale faktorer i musik- og kulturfællesskaber, som kan styrke trivslen hos børn og unge.

https://kulturensanalyseinstitut.dk/wp-content/uploads/2026/01/Litteraturreview.-Musik-og-trivsel.pdf

'Verdensarv for alle børn og unge'

Et treårigt projekt som skal skabe et vidensfundament for formidling af kulturarv for børn. Projektet gennemføres i et samarbejde mellem Formidlingsfonden Kulturarv Roskilde Domkirke, Kulturens Analyseinstitut og museumsorganisationen ROMU (Roskilde Museerne).

https://kulturensanalyseinstitut.dk/wp-content/uploads/2026/03/Kulturarvsformidling_rapport_FEB26.pdf

Børnerådet

Børnerådet udgiver løbende en række mindre undersøgelser af aktuelle emner, herunder børn og unges medbestemmelse, og hvad der er godt og skidt i dagligdagen:

'Medbestemmelse i undervisningen – fra elevernes perspektiv', 2024

https://www.boerneraadet.dk/media/k4rh1ts2/medbestemmelse-i-undervisningen_a4_digital_webtilgaengelig.pdf

’HØR GODT EFTER! Kortlægning af kommunal børneinddragelse’, 2021

https://www.boerneraadet.dk/vores-viden/2021/materialer/hor-godt-efter/

’Det gode fritidsliv er venner, tid og frihed’, 2019

https://www.boerneraadet.dk/vores-viden/2019/materialer/boerneindblik-119-det-gode-fritidsliv-er-venner-tid-og-frihed/

’Pres på ungdomslivet’, 2018

https://www.boerneraadet.dk/vores-viden/2018/materialer/boerneindblik-118-pres-paa-ungdomslivet/

Børns Vilkår

Børns Vilkår har undersøgt skolebørns fritidsaktiviteter i klubber og andre voksenstyrede fritidsaktiviteter i 2024.

’Børns fritidsliv – Aktiviteter og fællesskab i 4. og 7. klasse, 2025’

https://bornsvilkar.dk/wp-content/uploads/2025/01/Boerns-fritidsliv.pdf

VIVE

Det Nationale Forsknings- og Analysecenter for Velfærd sætter i denne omfattende undersøgelse fokus på børn og unges oplevelse af egen situation og dagligliv, herunder børns egne kunstneriske aktiviteter. Undersøgelsen skabte en del debat ved sin offentliggørelse:

’Børn og unge i Danmark: Velfærd og trivsel 2022’

https://www.vive.dk/media/pure/18610/14872861

HBSC – The Health Behavior in School-aged Children

Den danske del af WHO’s tilbagevendende undersøgelse af børns sundhed og levevilkår giver et bredt indblik i de ældre børns fysiske og mentale sundhed og syn på livet:

’Skolebørnsundersøgelsen 2022’

https://www.hbsc.dk/om-dk-hbsc.htm

https://www.hbsc.dk/rapporter.htm

Vifo

I denne rapport ser Videncenter for Folkeoplysning nærmere på de dele af fritidslivet, der ikke er idræt. Den viser, at særligt de voksne dyrker kreative aktiviteter i deres fritid, mens børnenes foretrukne aktivitet er musik og sang:

’Danskernes fritidsvaner 2020’, 2022

https://www.vifo.dk/nyheder/ny-rapport-fra-vifo-giver-indblik-i-danskernes-fritidsvaner/

Mandag Morgen – Lego Foundation

Lego Fonden har finansieret denne både kvantitative og kvalitative undersøgelse af skolebørns holdninger til deres dagligdag:

'Det gode børneliv – ifølge børnene', 2021

https://taenketanken.mm.dk/wp-content/uploads/2021/09/Det-gode-boerneliv-ifoelge-boernene.pdf

Aarhus Universitet

'BØV – Børns møde med den nationale kulturarv'

BØV er gennemført i et samarbejde mellem Aarhus Universitet, Det Kongelige Teater, Statens Museum for Kunst og Nationalmuseet, og er støttet af Augustinusfonden.

https://tidsskrift.dk/buks/issue/view/13008/3037

Gerlev – Center for leg og bevægelse

Levende Legekultur - et projekt under Gerlev – har med støtte fra Lauritzen Fonden gennemført en større kortlægning af børns leg fra de vågner og til de går i seng. Hvorhenne, hvor meget og hvordan der bliver leget, og med hvem.

'Leg i Familien 2023'

https://levendelegekultur.dk/ny-undersoegelse-leg-i-familien/

Tænketanken Fremtidens Bibliotek

Tænketanken har udgivet en række undersøgelser, som sætter fokus på børn og unges læsning og brug af bibliotekerne:

'Børn og unges læsning 2021'

https://unipress.dk/udgivelser/b/b%C3%B8rn-og-unges-l%C3%A6sning-2021/

'Børn og unges læseglæde', 2023

https://www.fremtidensbiblioteker.dk/upl/website/brn-og-unges-lseglde/Brnogungeslsegldevidensafdkning.pdf

Teatercentrum

'Scenekunstens betydning for børn og unge', 2024

https://teateravisen.dk/wp-content/uploads/2024/09/Scenekunstens-betydning-for-boern-og-unge_indsigtsrapport-sept.-2024.pdf

Danmarks Statistik

'Scenekunstproduktioner til børn og unge 2024'

https://www.dst.dk/da/Statistik/nyheder-analyser-publ/nyt/NytHtml?cid=51059

Applaus
En antropologisk undersøgelse af de 15-29-åriges brug af kultur. Undersøgelsen er udarbejdet af Epinion på vegne af Applaus.

'Unge i fokus, 2024'

https://mail.google.com/mail/u/0?ui=2&ik=44c49e4765&attid=0.1&permmsgid=msg-f:1810164131362276684&th=191efeafd300854c&view=att&disp=inline&acrobatPromotionSource=GmailAttachmentCard

'Sårbare unges møde med teatret', 2024

https://acrobat.adobe.com/id/urn:aaid:sc:EU:e0135f07-7265-46d7-800a-d1e8ee1ff644

Alm. Brand Foreningen 1792

Den første nationale kortlægning af fritidslivet her i landet på tværs af idræt, kultur og idébestemte aktiviteter gennemført i samarbejde med Dansk Kulturliv og Kulturens Analyseinstitut og en række organisationer inden for kultur- og fritidslivet.

'Adgang til fællesskaber – Kortlægning af fritidstilbud til børn og unge i Danmark', 2026

https://almbrand1792.dk/media/gdcdq1tj/kortlaegning-af-fritidstilbud-til-boern-og-unge-i-danmark-2026-alm-brand-foreningen-1792.pdf

Center for Ungdomsstudier (CUR)

En undersøgelse af trivsel og fællesskaber i det organiserede fritidsliv blandt børn i 3.-6. klasse og deres forældre

'Mere end en fritidsaktivitet', 2026

https://cur.nu/wp-content/uploads/pdf/mere-end-en-fritidsaktivitet2026.pdf

Børn og unges brug af digitale medier:

Dansk Center for Undervisningsmiljø

'Skolen, børnene og SoMe', 2021

Undersøgelsen beskriver, hvad et udvalg af elever og lærere fra 8. klasse synes om de sociale medier og deres brug af dem.

skoleboernogsome.pdf (dcum.dk)

ADD – Algoritmer, Data og Demokrati m.fl.

'Børns digitale liv - En undersøgelse af børn og unges viden om, holdninger til og adfærd i deres digitale liv', 2022

https://algoritmer.org/boerns-digitale-liv/

Børns Vilkår

Børns Vilkår har i samarbejde med Medierådet for børn og unge og med tilskud fra Tryg Fonden gennemført en række undersøgelser af børnehave- og skolebørns brug af digitale medier.

'Digital Dannelse i Børnehøjde: Del 1. Børnehavebørns hverdag med digitale medier', 2020
https://www.medieraadet.dk/files/docs/2019-04/Digital-Dannelse-Del-1.pdf

'Digital Dannelse i Børnehøjde: Del 2. Digitale medier i børnehaven', 2020
https://www.medieraadet.dk/files/docs/2019-01/Digital_Dannelse_Del_2.pdf

'Digital Dannelse i Børnehøjde: Del 3. Skolebørns liv med digitale medier hjemme og i skolen' 2020
https://www.medieraadet.dk/files/docs/2019-09/BV%20Digital%20dannelse%20del%203.pdf

'Digital Dannelse i Børnehøjde: Del 4. Skolebørn og dataetik', 2020
https://www.medieraadet.dk/files/docs/2019-09/BV%20Digital%20dannelse%20del%204.pdf

'Børns digitale fællesskaber', 2022
https://bornsvilkar.dk/wp-content/uploads/2022/10/Boerns-Vilkaar-og-TrygFonden-Boerns-Digitale-Faellesskaber-FINAL.pdf

'Børns liv med digitale medier', 2024
https://bornsvilkar.dk/wp-content/uploads/2024/05/Boern-og-unges-liv-paa-sociale-medier_enkeltsidet.pdf

Red Barnet

'Børns første skærme'

En repræsentativ undersøgelse af børns brug af skærme fra seksårsalderen til tiårsalderen foretaget af VIVE for Red Barnet og Just Human med støtte fra Nordea-fonden.

https://redbarnet.dk/wp-content/uploads/2026/02/boerns-foerste-skaerme.pdf

DPU Aarhus Universitet

'Hvem sidder dér bag skærmen… og hvem hjælper? National kortlægning af brugen af digitale medier i børnehaver og vuggestuer', 2022

https://dpu.au.dk/fileadmin/edu/Udgivelser/E-boeger/Ebog_-_Hvem_sidder_der_bag_skaermen.pdf

Det Danske Filminstitut

'Vidste du? Om de 7-14-åriges film- og serieforbrug', 2020

https://www.dfi.dk/nyheder/vidste-du-om-de-7-14-aariges-film-og-serieforbrug

'Børns liv med film og serier - ny viden om de 5-14-årige', 2024

https://www.dfi.dk/branchen/viden-om-publikum/boerns-liv-med-film-og-serier-ny-viden-om-de-5-14-aarige

Medierådet for Børn og Unge

Undersøgelse af de 1-15 årige børns spillevaner gennemført af analyseinstituttet Epinion i marts-april 2026 for Medierådet for Børn og Unge, DR og NIMBI – Danmarks Institut for Spiludvikling.

'Børns spillevaner 2026'

https://cdn.medieraadet.dk/medieraadet/Media/639164997487423435/boerns-spillevaner-2026.pdf

Kulturvaner og kulturpolitik:

Kulturvaner / Danmarks Statistik

'Danmarks Statistiks Statistikbank 2018' bringer her en lang række data om befolkningens kulturvaner. Desværre indgår børn og unge ikke i datamaterialet.

https://kum.dk/ministeriet/kulturtal-og-statistik/danskernes-kulturvaner

'Danskernes kulturvaner 2024' er DS's seneste afdækning af befolkningens kulturvaner. Desværre uden børn og unge som målgruppe.

https://www.dst.dk/Site/Dst/SingleFiles/GetArchiveFile.aspx?fi=178196150185&fo=0&ext=kvaldel

'Kulturvaner i 60 år, 2025' er DS's analyse af udviklingen i befolkningens kulturvaner i tiden 1964-2024. Desværre indgår børn og unge ikke i analysen.

https://www.dst.dk/Site/Dst/Udgivelser/nyt/GetAnalyse.aspx?cid=55489

DR Medieforskning

'Medieudviklingen 2024' er Danmarks Radios årligt tilbagevendende afdækning af befolkningens mediebrug, herunder børn og unge. 2024-udgaven viser et markant skift i brugen af forskellige medietyper.

https://acrobat.adobe.com/id/urn:aaid:sc:EU:1df24dad-b57e-4c9c-9213-3f0873c80d59

Applaus

Undersøgelse fra Applaus viser betydningen af børn og unges kulturforbrug for deres kulturvaner som voksne.

'Kulturbarometer 2 - 2024'

https://mail.google.com/mail/u/0?ui=2&ik=44c49e4765&attid=0.1&permmsgid=msg-f:1809825178861015198&th=191dca694b91909e&view=att&disp=inline&acrobatPromotionSource=GmailAttachmentCard

'Kulturbarometer 3 – 2024'

https://mail.google.com/mail/u/0?ui=2&ik=44c49e4765&attid=0.1&permmsgid=msg-a:r10199146201439174 0&th=193013c7af1efd8e&view=att&disp=inline&realattid=193013be918702f1a31&zw

Musikhandlingsplan 2019-2022

I 'Musikhandlingsplanen 2019-2022' stilles der skarpt på projekter, der får musikken ud til børn. Hvor børnenes møde med forskelligartet musik sker gennem deres egen udfoldelse med musikken.

https://kum.dk/ministeriet/udgivelser/musikhandlingsplan-2019-2022

Musikskolernes aktiviteter 2023

Danmarks Statistik har i april 2024 udsendt nye tal om landets musikskoler, deres aktiviteter og elevsammensætning. DS's statistikbank er samtidig blevet opdateret med de seneste tal:

NYT: Stigende aktivitet i musikskolernes øvrige kunstfag - Danmarks Statistik (dst.dk)

Elevers aktiviteter på musikskoler efter kommune, fag, alder og køn - Statistikbanken - data og tal